MARMARA ÜNİVERSİTESİ

İletişim Fakültesi

MARMARA MEDYA MERKEZİ
Geleceğin Medyası

MARMARA LİSANSÜSTÜ İLETİŞİM ÖĞRENCİLERİ KONGRESİ

16 Mayıs 2017

Marmara Üniversitesi Nişantaşı Kampüsü
Marmara Medya Merkezi Stüdyosu

Kongre Programı

09:30 - 10:00 Kayıt

10:00 - 10:15 Açılış Konuşmaları

Yrd. Doç. Dr. Hediyetullah Aydeniz
Kongre Koordinatörü

Prof. Dr. Ergün Yıldırım
Dekan - Kongre Başkanı

1. OTURUM - AKADEMİK TECRÜBE PAYLAŞIMI

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Ergün Yıldırım

10:15 - 11:00

Prof. Dr. Cengiz Anık

Prof. Dr. Filiz Aydoğan Boschele

Prof. Dr. H. Emre Bağce

2. OTURUM - SİNEMA ve KADIN

Oturum Başkanı: Arş. Gör. Yelda Ülker

11:00 - 12:15

Evşen Çerkeşli
Hülya Koçyiğit'in Üç Filmi Üzerinden Yıldız ve Persona Kavramlarına Bakmak

Pınar Fontina
1990 - 2000 Yılları Arasında Türkiye'de Kadın Yönetmen Olmak

Buket Akdemir
1970'ler Türk Sineması'nda Seks Filmleri Furyası ve Artan Müstehcenliğin Toplumda Yükselen Gerilim Üzerinden İncelenmesi

Sibel Öz Arslan
Eleştirel Bir Perspektiften Yeşilçam Yıldız Sisteminde Bir Anti-Yıldız Olarak Adile Naşit

12:15 - 13:00 Kahve ve Yemek Arası

3. OTURUM - MEDYA ANALİZLERİ

Oturum Başkanı: Arş. Gör. Deniz KURBAN

13:00- 14:00

Nurdane Aktan
Kadın Odaklı Habercilik Kapsamında Yazılı Basında Meme Kanseri Hakkında Çıkan Haberlerim İncelenmesi

Nurcan Üç
Kamusal Teşhir ve Gözetim Kültürü Bağlamında Televizyonda Evlilik Programları

Gökhan Bayraktar
Türkiye'de Veri Gazetecliği Medya Profesyonellerinin Veri Gazeteciliği Algısı Üzerine Bir Araştırma

14:00 - 14:15 Kahve Arası

3. OTURUM - SİYASAL İLETİŞİM ve MEDYA

Oturum Başkanı: Arş. Gör. Süheyla Nil Mustafa

14:15 - 15:30

Hamdi Ekinci
2017 Türkiye Anayasa Değişikliği Referendumu'nda Siyasi Partilerin Sosyal Medya Aracı Olarak Instragram Kullanma Pratikleri

Fatih Baritçi
Kamu Diplomasisi Aracı Olarak Medya TRT World Örneği

Ezgi Çakır
Nefret Söyleminin Ulusal Basında Sunumu Selin Sayek Böke Örneği

Hawa Kasule
Kamu Yayıncılığı ve Siyaset Arasındaki İlişkinin Analizine Biyografik Bir Yaklaşım: Ugandalı Kıdemli Bir Gazetecinin Davası

4. OTURUM - SİNEMA ve TOPLUM

Oturum Başkanı: Arş. Gör. Mustafa Ali Minarlı

15:30 - 16:45

Sedef Subölen
İtalya'da Mussolini Faşizmi ve Faşizmin İtalyan Sineması'ndaki Yankıları Konformist Hatırlıyorum ve Finzi Contini'lerin Bahçesi Filmlerinin Faşizm Açısından İncelenmesi

Begüm Erkan
Bollywood'da Romantik Aşk Filmlerinin Popüler Olmasından Hint Kültürünün Etkisi

Nalan Abbasoğlu
Son Dönem Türk Sineması'na Mizansen Eleştiri Aracılığıyla Bakmak

Ali Hasan Hamut
Söz, Yazı ve İmaj Işığında Jacques Ellul'ün Teknik Toplumu

16:45 - 17:00 Kapanış ve Değerlendirme

mmm.marmara.edu.tr/kongre marmaramedyamerkezi MarmaraMM **tv.marmara.edu.tr**'den canlı yayın